

L'INFORMATEUR

Corse nouvelle



www.corse-information.info

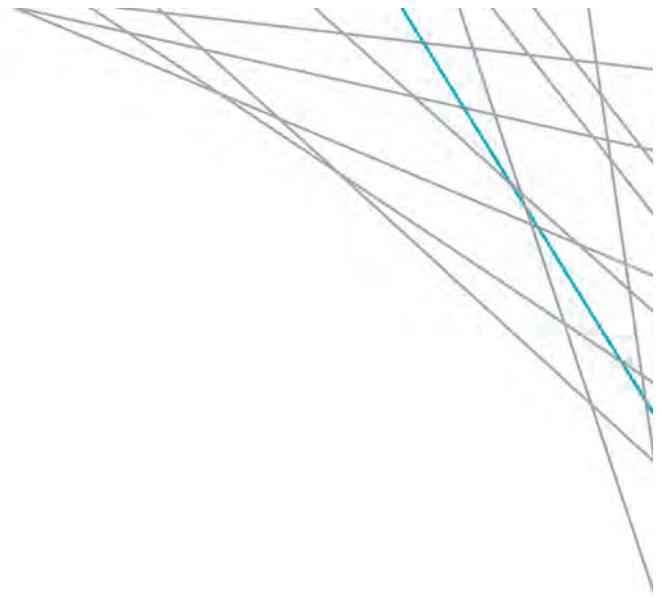
Hebdomadaire régional habilité à publier les annonces judiciaires et légales

Journal du 15 au 21 novembre 2013 - N° 6491 - 62^{ème} année

FELI

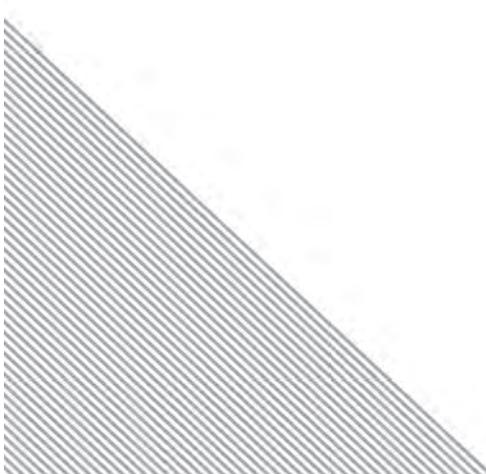
LA CORSE AU CŒUR





EMMA

Pour un développement efficace et durable de votre projet



NOS BUREAUX

sont ouverts au 1, rue Miot (2^{ème} étage)
du lundi au Vendredi
de 8 heures 45 à 12 heures
et de 14 heures à 17 heures.
Les appels téléphoniques sont
reçus durant les mêmes horaires au

04 95 32 04 40

En sus, une permanence téléphonique
est à votre disposition
du lundi au vendredi
de 8 heures à 12 heures 30
et de de 13 heures 30 à 17 heures au

04 95 32 92 35

Les télécopies peuvent être reçues
sans limitation d'horaire au

04 95 32 02 38

Trop plein de casidats aux «Municipales»

Pas de trêve pour les candidats aux élections municipales, à l'occasion des fêtes commémoratives de la Grande Guerre, de 1914-1918 !

L'Union devient, en ce moment, le mot de circonstance dont le sens, à géométrie variable, s'apparente à un fourretout masquant moult traquenards !

Les leaders en place dans certaines municipalités ont du mal à maintenir la cohérence de leur équipe, à l'image de Bastia où la Gauche s'écharpe à belles dents !

Déjà, le deuxième tour est présent dans les esprits les plus assurés et les scénarios s'élaborent en sublimant les alliances les plus extravagantes comme autant de probabilités par avance annoncées ! Ainsi le «tout sauf Jean Zuccarelli» s'organise en programme commun pour des anciens colistiers de l'Union de la Gauche, rentrés en dissidence en direction d'autres listes comme la préfiguration d'un nouveau paysage politique redessiné en prévision des prochaines élections territoriales : Une stratégie pourrait en

sous-tendre une autre. D'où l'idée chez certains que l'impossible peut enfanter le probable !

Il faudra une grande perspicacité aux électrices et aux électeurs, au printemps prochain, pour démêler l'écheveau d'une élection qui en prépare d'autres !

Alors qu'en Ajaccio les états-majors affichent une sérénité de bon aloi, les jours à venir pourraient voir prendre corps à certaines velléités d'espérances déçues et d'esprits en éléphants jouant à jongler dans les porcelaines établies.

Sans parler de ces rumeurs qui annoncent tel élu d'ici en partance pour là-bas !

Le vent qui a soufflé tout ce long week-end sur l'ensemble de l'île, à défaut d'avoir attisé les braises de ces changements dans la continuité d'un système rompu à cette gymnastique des grands écarts, aura gonflé les voiles des «légitimes ambitions» !

Rien n'est acquis ! Tout peut encore bouger !

Pierre Andreani

Le dessin de la Semaine



À modu nostru

Da Roland Frias

Per un estate cù l'amicizia basca

Per tanta ghjente, a Corsica hè una di e più belle destinazioni di u mondu. Per u 2014, hè digià annunciata una crescita di a frequentazione di i turisti.

Ci vole à ricunnosce la, a Cullettività Territoriale di Corsica per mezu di a so agenzia di u turismu, hà travagliatu assai da tuccà stu scopu custì.

U giru di Francia ciclisticu hà dunque avutu bell'effettu? Certi dicerianu di nò, d'altri di sì. In tutti casi, i nostri amichi baschi anu fattu a so scelta. Quist'annu chì vene, chjapperanu numerosi per a Corsica.

L'astr'eri, à u Belambra Club, in Anglet, eranu d'accunsentu i 20 professionali di u turismu addunati à l'occasione di a prima edizione di u Salottu di i viaghji è di e crucere di u Paese Bascu, urganizata da l'agenzia locale Yon Evasion. Tutti anu dettu di modu sicuru chì i Baschi in busca d'evasione feranu di a Corsica u so terrenu di ghjocu per e prussime vacanze d'estate.

Parechje agenze di viaghju di u Paese Bascu anu sceltu cusì d'un passà accantu à stu mercatu in pudenza chì piglia forma dapoi appena più d'un annu.

Una volta e dumande raccolte da i professionali, si sò adattati i "tour operatori", per facilità à i turisti tuttu u travagliu di riservazione è d'urrganizazione di u viaghju.

Tandu, à partesi da u mese di ghjugnu di u 2014, basterà à andà à l'aerupurtu di Biarritz per piglià in diretta u chjassu di a Corsica. "Ci era una vera dumanda", secondu un incaricatu d'affari di u serviziu marketing di l'aerupurtu di Biarritz.

"È ancu s'ellu ùn ci sò impatti ecunomici per noi, ci vulia à fà qualcosa, ghjustu per u riturnu di maghjina è u piacè".

Volu è sughjornu versu Bastia, ci serà dunque un "package" dispunibile da quì à quist'annu chì vene.

"Malgradu tuttu ciò ch'ellu si pò sente, a Corsica inspireghja a securità, a serenità, si parla francese, eppo ci hè l'aspettu gastronomicu", sò e parulle d'un patrone d'agenzia di viaghju.

Ci hè dinù un raportu interessante trà u Corsu è u Bascu. Listess'amore per u so territoriu, listessa filusufia, lee naturale chì nascenu da unu à l'altru.

Ma a nostr'isula ùn averà un monopoliu di e novità in partenza di Biarritz, postu chì l'Isule Canaries è l'Italia -Roma è Fiurenza- veneranu allargà l'offerta.

Ma custì, torna una volta, forse l'Europa ùn hà micca tutte l'arme da suddisfà u spaisamentu ricercatu tantu da tutt'ognunu. Appena più luntanu, à l'aerupurtu di Bordeaux, basterà à pone e so valisgie nant'à u tappettu di registramentu per parte luntanu, assai più luntanu. Punta Cana, Sénégal, Cap-Vert... Ci hè da chì insuffià un suppu d'esutisimu.

Ma i Baschi, ci l'anu capita, da u luntanu à u vicinu, ci hè a Corsica, è a sanu bè ch'elli seranu accolti à l'usu nustrale, cù amicizia è fratellanza, cum'è sempre, trà di noi...

CULTURA / PAR PIERRE-LOUIS MARCHINI

Feli, la Corse



Depuis 1989 et la sortie de son premier opus «Campà», que de chemin parcouru. Sans jamais perdre le fil, Feli a su aller de l'avant, en puisant sa force dans les racines de cette culture et de cette langue dont il est aujourd'hui l'un des plus fervents ambassadeurs. En tous points, la Corse au cœur. Avec le peuple et sa terre, un lien inaltérable qui n'a pas fini de lui ouvrir la voie. Paru dans les bacs le 6 novembre, «25 anni cù i mei» marque une nouvelle étape. Entre retour aux sources et nouveauté, ce double album best of est riche de voyages, rencontres, moments de partage, mais aussi de doute. 25 titres parmi lesquels Feli nous offre 2 inédits pour fêter donc un quart de siècle de chansons, avec toute l'authenticité et l'émotion qu'on lui connaît...

se au cœur «25 anni cù i mei»

I s'agit de la deuxième compilation de l'artiste, la première remontant à 2003 «**E Scelte**». Ainsi, avec une discographie bien fournie : 8 albums de créations dont le dernier «**A Di ti**» est paru en 2011, **Feli** nous enchante de plus belle. D'autant que ce nouveau florilège a été composé par ses fans eux-mêmes via la page **Facebook** qu'il alimente régulièrement. «*J'aime garder le contact avec mon public*», dit-il dans un large sourire. Et son public le lui rend bien, avec fidélité et beaucoup d'attention. «*J'ai le plaisir de recevoir plusieurs messages d'encouragement, mais pas seulement. Nous échangeons sur l'actualité, qu'elle soit musicale ou d'ordre plus général. Cette interaction est pour moi très importante*».

C'est dans cet esprit que le best of «**25 anni cù i mei**» a vu le jour, produit, édité et distribué par **Corsicantu**, structure située à **Folelli**. Les titres choisis retracent l'intégralité de la carrière solo de **Feli**. On y retrouve notamment et bien volontiers «**Quand'è tu balli**», «**Dà mi tù**», «**Terra è onde**», «**A casuccia**», «**Tantu manchi**», «**Di stu paese**», «**O car!**», «**U mo fior d'alisu**», sans oublier bien sûr «**Innamurichjate**», «**A voline più**», «**Sona**», «**O Corsica la mea**» ou «**Golu**».

Des titres inédits et un vidéo-clip

Et comme un anniversaire n'arrive jamais seul, chaque CD démarre par une nouvelle composition, pour poursuivre le chemin sur lequel s'est engagé celui qui est originaire de **Penta-di-Casinca**. Un territoire auquel il a souhaité rendre hommage à travers l'un de ses deux morceaux inédits, symboliquement intitulé «**A Casinca**». Du local à l'universel, la chanson «**Ci campanu i mei**» est pour sa part illustrée par un vidéo-clip qu'a coproduit **France 3 Corse ViaStella**. Réalisé par **Diana Saliceti**, celui-ci est diffusé depuis la fin du mois d'octobre sur l'antenne régionale et **YouTube**. Il regroupe de superbes panoramas de la **Corse**, vues du ciel et images d'archives afin de «*mettre en évidence combien l'histoire d'une terre est écrite par ceux qui y vivent*», explique **Feli**.

Les archives rendues disponibles par **France 3** sont autant de flash-backs sur l'histoire contemporaine de la **Corse**. Entre la carte postale et le souvenir de soulèvements passés, le vidéo-clip de «**Ci campanu i mei**» réunit le passé, le présent et bien sûr l'avenir d'une île tant de fois chantée par **Feli**.

Ces deux nouveautés ne sont pas les seules surprises du double album car s'il se compose des titres phares de ses 8 précédents opus, pas moins de 7 chansons sont aussi des versions «**Live**» inédites enregis-

trées en 2012 lors de la tournée «**A Di ti**». Chacune d'entre elles insuffle au répertoire un vent de modernité auquel l'artiste aspire depuis toujours.

À noter que les prises de son, les arrangements et l'orchestration de «**25 anni cù i mei**» ont brillamment été assurés par **Ghjuvan Bernardu Rongiconi**, au studio **l'Angelina**, basé à **Valle-di-Rustinu**. Le travail réalisé lui confère incontestablement une qualité d'écoute optimale, riche en émotions.



Complicité, sans cesse renouvelée

Un tel anniversaire est, en outre, l'occasion de jeter un regard sur le chemin parcouru et les rencontres que la musique sait si bien fomentier, à l'image de celle de **L'oretu Ghjuvan Teramu Rocchi**. C'est depuis leur **Casinca** natale que **Feli** et lui ont sillonné ensemble les routes de la création et inlassablement tenté d'en ouvrir de nouvelles. Plus d'une centaine de chansons sont ainsi nées de cette collaboration tissée avec les textes de **Ghjuvan Teramu** et les mélodies de **Feli**. Si cette collaboration demeure le terreau de la carrière du chanteur, d'autres voix se

La Brasserie Lutina, partenaire

La **Brasserie Lutina** a contribué à la sortie du best of «**25 anni cù i mei**» lui offrant un soutien financier essentiel. Tout comme **Feli** et son école de musique **Scola in Festa**, l'entreprise est implantée à **Folelli**. Née à l'automne 2012, elle propose une bière de qualité, fruit d'un savoir-faire exclusivement artisanal. La **Bière Lutina** tient son nom du village où se trouve la source de l'eau nécessaire à sa fabrication.

La première née de la **Brasserie** est la bière ambrée «**Ambria**». Ses bulles très fines et sa mousse délicate et persistante attestent d'une production s'inscrivant dans le respect d'une vieille méthode des moines trappistes. Les petites sœurs d'«**Ambria**» sont attendues dans les mois à venir. Les écorces de cédrats, le myrte et le pomelo sont autant de matières premières nécessaires à l'aromatisation de ces produits d'exception.

Christophe Paitier, œnologue, et **Luc Franchet**, brasseur, sont les heureux parents de **Lutina** mais aussi les parrains du nouvel opus de **Feli**. Leur savoir-faire et leur recherche d'authenticité font tout naturellement écho à ces 25 ans de chansons.

Parmi les autres partenaires figure, en outre, la **Corsicabox**, N°1 des Box à thèmes et cadeaux, confectionnés exclusivement à partir de produits corses (<http://www.corsicabox.fr>).





CULTURA / PAR PIERRE-LOUIS MARCHINI

Un double album préfacé par Patrizia Gattaceca

«Depuis 25 ans déjà, Feli est avec vous sur scène, une scène résistante faite de bois de châtaignier, éclairée par vos regards et vos sourires, vos voix complices.

Infatigable ambassadeur de la langue corse et de la poésie, ses chansons laissent dans les cœurs et dans les mémoires des traces indéfectibles.

Feli paraît et la magie opère, Feli chante et Golu nous entraîne dans sa course en contant la fable d'hier, d'aujourd'hui et de demain. Ses mélodies servent à merveille les textes de l'ami poète depuis toujours à ses côtés, Ghjuvan Teramu Rocchi.

L'album que le chanteur nous offre aujourd'hui, célèbre à nouveau l'amitié, l'amour, la terre, mais conscient que c'est à son public qu'il doit tout, Feli rend hommage à ceux qui fidèles l'ont accompagné et porté sur les routes du chant. Pour vous, qui vivez dans ses chansons et les inspirez, pour vous qui les faites vivre : 25 anni cù i mei... ».

sont mélangées à son timbre chaud et lui ont apporté leurs mots : Ghjacumu Fusina et Patrizia Gattaceca ont eux aussi posé leur poésie sur ces compositions musicales que nous nous plaisons à fredonner. Feli lui-même s'en est également donné à cœur joie.

L'itinéraire de ce dernier est aussi et surtout un voyage à la rencontre du public, toujours au rendez-vous depuis 25 ans. Les chansons de Feli sont les chansons d'un peuple, les chansons de Feli sont nos chansons. «25 anni cù i mei» : le titre de ce dernier double album célèbre une véritable relation passionnelle entre le chanteur et son public, entre Feli et les siens. C'est donc tout naturellement que l'artiste présentera ce best of le 22 novembre au **Restaurant l'Aria Marina**, à **Santa-Maria-Poggio**. Sachant que plusieurs dates du futur **Giru «Solu in scena»** sont d'ores et déjà programmées, en 2014, tout d'abord au mois de mars : le 18 au **Théâtre municipal de Bastia** et le 27 à l'**Espace Diamant d'Ajaccio**. Par ailleurs, la prochaine saison estivale s'annonce bien rythmée avec une tournée prévue dans nos villages. Enfin, courant octobre, à travers de nouveaux concerts à **Bastia, Corte, Ajaccio, Propriano, Porto-Vecchio** et **Ghisonaccia**. Histoire de fêter en tête à tête avec Feli une complicité vieille d'un quart de siècle, sans cesse renouvelée et qui ne demande qu'à l'être encore et toujours, per u sempre...

Du côté de Scola in Festa

La formation linguistique et musicale tient tout particulièrement à cœur à **Feli**, par ailleurs directeur et fondateur de **Scola in Festa** à **Folelli**. Le centre artistique dispose désormais d'une convention quadriennale avec les collectivités, suite au vote de l'**Assemblée de Corse** le 25 juillet dernier. La structure travaille ainsi en étroite collaboration avec les **Municipalités**, le **Conseil Général de Haute-Corse** et la **Collectivité Territoriale de Corse**. «*Nous devenons un véritable petit conservatoire du rural*», précise-t-il.

Dans cette mission d'apprentissage et de diffusion de la culture corse, **Scola in Festa** officie également aux côtés du **CACEL Centre d'Activités Culturelles de Porto-Vecchio**, du **Centre Culturel Anima de Ghisonaccia**, de l'**Association U Timpanu de Calvi** et du **Centre Culturel Una Volta de Bastia**.

À partir de la rentrée de septembre 2014, **Scola in Festa** investira de nouveaux locaux, toujours à **Folelli**, non loin de ceux qu'elle occupe actuellement. «*Nous prendrons place au sein de l'ancienne usine à tanin qui a remarquablement été réhabilitée par la Municipalité de Penta-di-Casinca pour devenir une grande médiathèque*».

Auparavant, courant avril, le groupe d'enfants **Girasole** issu de **Scola in Festa** publiera un album qui s'inscrira dans un véritable projet éducatif en faveur de la langue corse, en coopération avec les **Conseils Généraux de Haute-Corse et de Corse-du-Sud** ainsi qu'avec la **Collectivité Territoriale de Corse**.





Informateur Corse Nouvelle - N°6491

Salon de thé
Privatisation de la salle

aktuel
brasserie

Tél. 04 95 73 54 07
aktuelbrasserie@gmail.com

rejoignez-nous sur

Pôle de Suarèllu II - Route de Mezzavia
20090 AJACCIO



Pâtisseries
foch
Pâtisserie

Tél. : 04 95 76 04 26
1, bd du Roi Jérôme - 20000 AJACCIO

Vous créez,
modifiez ou cessez
une activité...

PENSEZ À PRÉVENIR

U-CORSU
www.u-corsu.com

04 95 59 30 30

États généraux de l'accès au droit

La deuxième édition des États généraux de l'accès au droit aura lieu le 29 novembre 2013 de 9h à 13h30 à la Maison du Barreau de Paris.

Ces États généraux revêtent une importance toute particulière cette année alors que l'accès au droit est plus que jamais au cœur du combat mené par la profession et des discussions engagées avec les Pouvoirs publics.

Les nombreux échanges qui ont eu lieu ces derniers mois trouvent un écho dans le rapport MAP sur la gestion de l'aide juridictionnelle. Ce rapport nous sera présenté par son rédacteur, Madame Hélène Marsault, en charge de cette mission au sein de l'Inspection Générale des Services Judiciaires.

Cette manifestation est ouverte à tous et l'entrée est gratuite. Il suffit de s'inscrire en ligne sur le site du Conseil national. La profession doit rester mobilisée à l'heure où l'aide juridictionnelle est affirmée comme une priorité par la garde des Sceaux, et une réforme annoncée au 1er Janvier 2015. Venez nombreux !



29 NOVEMBRE 2013

MAISON DU BARREAU
2 rue de Harlay - 75001 PARIS

de 9h00 à 13h30

4H30
DE FORMATION
VALABLES

Salon des maires et des collectivités locales 2013 des avocats à votre écoute sur le salon du 19 au 21 novembre 2013

Pour la 9^{ème} édition, le Conseil national des barreaux sera présent au Salon des maires et des collectivités locales du 19 au 21 novembre 2013

Pendant 3 jours, des avocats se mettent gratuitement à la disposition des élus, des fonctionnaires et agents territoriaux et de tous les acteurs et partenaires habituels des collectivités (fournisseurs, prestataires...) pour donner des conseils et des consultations juridiques en lien avec l'activité des personnes publiques.

- Contrats et marchés,
- Urbanisme,
- Opérations immobilières,
- Environnement,
- Fonction publique,
- Responsabilité pénale et civile
- etc...

Conférences, consultations...
Des avocats se mettent
gratuitement à la
disposition des élus

Retrouvez nous :

- Les 19, 20 et 21 novembre 2013
- Porte de Versailles, Pavillon 2.1 - stand G 62

Des mini-conférences sont également organisées sur le stand sur les 3 jours :

- Le cadre juridique de la période préélectorale pour les communes et les EPCI : financement et communication institutionnelle
- Sol y sombra : état du droit des cultures taurine, de la corrida à la course camarguaise
- Primes de fonctions et résultats
- Vers une révolution des transports publics : intermodalité, décarbonation et régionalisation
- La valorisation du patrimoine immobilier des communes
- La négociation dans les marchés publics
- Que faire en cas de constructions irrégulières ?
- Projet de loi relatif à la déontologie et aux droits et obligations des fonctionnaires du 17 juillet 2013
- Les responsabilités du maire face aux sols pollués
- Les élections municipales
- Les gens du voyage : Quel statut ? Quelles obligations pour les communes ?
- Quels montages contractuels pour les équipements sportifs
- Réforme du contentieux de l'urbanisme

Les avocats sont ainsi présents pour répondre aux besoins de conseil et d'assistance de tous les acteurs publics, permettre la réalisation de leurs projets et régler toute difficulté.

Découvrez Vox-Avocats

Le réseau social officiel de la profession pour les avocats

<http://www.vox-avocats.com>

Depuis le 4 novembre, le Conseil national des barreaux offre à tous les avocats de France et à l'ensemble des 161 barreaux, un réseau social innovant facilitant l'entraide, la collaboration et une meilleure diffusion de l'information. Vox-Avocats se veut comme un outil fédérateur pour la profession.

Entièrement gratuit et sécurisé, ce nouveau réseau propose toute une palette d'outils pour accompagner les avocats dans leur activité professionnelle :

Un fil d'actualité pour suivre l'activité des avocats, des barreaux et du Conseil national,

Un espace d'entraide et de partage où chacun peut interroger la communauté et venir en aide à un confrère,

Des outils de personnalisation des supports de communication,

Une bibliothèque d'actes types collaborative et des modèles de notre partenaire Dalloz pour économiser et gagner du temps,

Un calendrier des événements pour ne plus manquer les rendez-vous importants de la profession,

Un logiciel de messagerie pour communiquer facilement entre confrères...

Réduire les distances et accroître les liens, telles sont les principales ambitions de ce nouvel outil au service de la profession.



Inscrivez-vous dès maintenant sur www.vox-avocats.com

Conseil National des Barreaux

NOS BUREAUX

sont ouverts au 1, rue Miot (2^{ème} étage)

du lundi au Vendredi

de 8 heures 45 à 12 heures

et de 14 heures à 17 heures.

Les appels téléphoniques sont reçus durant les mêmes horaires au

04 95 32 04 40

En sus, une permanence téléphonique

est à votre disposition

du lundi au vendredi

de 8 heures à 12 heures 30

et de de 13 heures 30 à 17 heures au

04 95 32 92 35

Les télécopies peuvent être reçues

sans limitation d'horaire au

04 95 32 02 38



Informateur Corse Nouvelle - N°6491

Ajaccio
Optique

Cours Prince Impérial
Parking Carrefour - 20090 AJACCIO
Tél.: 04 95 23 60 70
Télécopie : 09 70 32 05 64
E-mail : ajaccio.optique@gmail.com

Café Latin



Antoine ORIZOLI
06 19 01 01 29
Brasserie - Bar - Snacking
3 rue Fesch 20000 Ajaccio



La foire de la clémentine contrariée par le vent

On attendait beaucoup de la deuxième édition de la foire de la clémentine à Linguizzetta. D'autant que c'est sous les meilleurs auspices et avec une météo des plus clémentes que cette fête a été inaugurée en présence du préfet de la Haute-Corse, M. Alain Rousseau. Ce dernier, séduit par cette manifestation haute en couleur et en goût, avait invité, dans son discours, toutes les filières agricoles à en «prendre de la graine». L'affluence des grands jours, la qualité des exposants, et la clémentine de Corse plus que jamais à l'honneur, tout était réuni pour un week-end hors du commun du côté de Linguizzetta!



L'inauguration en présence du préfet de Haute-Corse, Alain Rousseau



La Corse dans la peau !



Tout sur les plants d'agrumes

Le chapiteau accueillait plus de 50 exposants, entre artisans et producteurs des principales filières, tous adhérents à la **FFRAAC** (Fédération des Foires Rurales Agricoles et Artisanales de Corse). Avec comme objectif, celui de maintenir la tradition des foires et créer des liens entre producteurs et consommateurs par la promotion de produits de qualité. Le maire **Sylvain Medori** était heureux de rappeler combien les élus de la commune de **Linguizzetta** étaient honorés que la profession agrumicole les ait associés au renouveau de la fête de la clémentine : *«Cette manifestation manquait pour valoriser un fruit que chacun de nous connaît, apprécie, mais qui s'était un peu éloigné. Nous pensons que la clémentine a besoin de retrouver son lien charnel avec sa terre d'adoption. La clémentine, vous le savez, est un fruit importé d'Algérie en 1925 par Monsieur Don Philippe Semidei (son fils Louis est d'ailleurs présent avec nous), et qui très vite est devenu un produit identitaire. Un marqueur des produits de la Corse, l'un de ses emblèmes les plus connus. 95 % de la production sont vendus à l'export avec des retombées économiques intéressantes. Cette foire a pour ambition de valoriser et promouvoir une filière exemplaire qui de plan de restructuration en plan de restructuration, qui de larmes en échecs a su résister, loin des plus-values immobilières, dans le dur labeur de la terre, a su innover, inventer et imposer aujourd'hui à la concurrence un modèle économique. C'est une réussite importante pour la Corse en termes d'emplois pérennes, d'emplois complémentaires à une période plutôt creuse de fin de saison estivale».*

Or si la première journée a répondu aux attentes du public, la deuxième devait être celle de la renonciation, le maire **Sylvain Medori** se voyant contraint d'annuler la manifestation à cause de prévisions météorologiques trop incertaines. L'avis de mauvais temps a eu raison de la fête de la clémentine, le préfet de la **Haute-Corse** ayant pris un arrêté d'annulation après le placement de la **Corse** en «alerte orange vent violent» par **Météo France**.

Le rendez-vous d'automne a tourné court. Le record d'affluence n'aura pas lieu. L'an passé la manifestation a enregistré plus de 5000 visiteurs et trois tonnes de clémentines avaient été vendues. Partie remise ! La clémentine n'a pas dit son dernier mot !



Un public nombreux pour assister au lever de rideau



L'espace pour les enfants

Arte Mare s'allonge !

Du 18 au 23 novembre, le Festival du film et des arts méditerranéens aura lieu à Bastia. Ce rendez-vous incontournable de la vie culturelle bastiaise sait se renouveler ! Cette année, le thème choisi est original : «Arte Mare s'allonge» et le festival s'annonce déjà comme «un vrai voyage analytico-cinématographique plein de surprises». Une édition spéciale à ne pas manquer !

Au programme de cette édition 2013 placée sous le signe de l'introspection, des séances de cinéma bien sûr : l'emblématique et populaire compétition du film méditerranéen, des comédies loufoques, de grands classiques réinterprétés, des avant-premières inédites. Et puis «à la Chapier», des séances d'analyse filmique, mises en scène et en mots par **Vannina Micheli-Rechtman**, psychiatre, psychanalyste, Docteur en philosophie. En prime, le **Prix Ulysse**, les expos et la fête de 18h jusqu'au bout de la nuit. Bref, un festival plein de surprises !



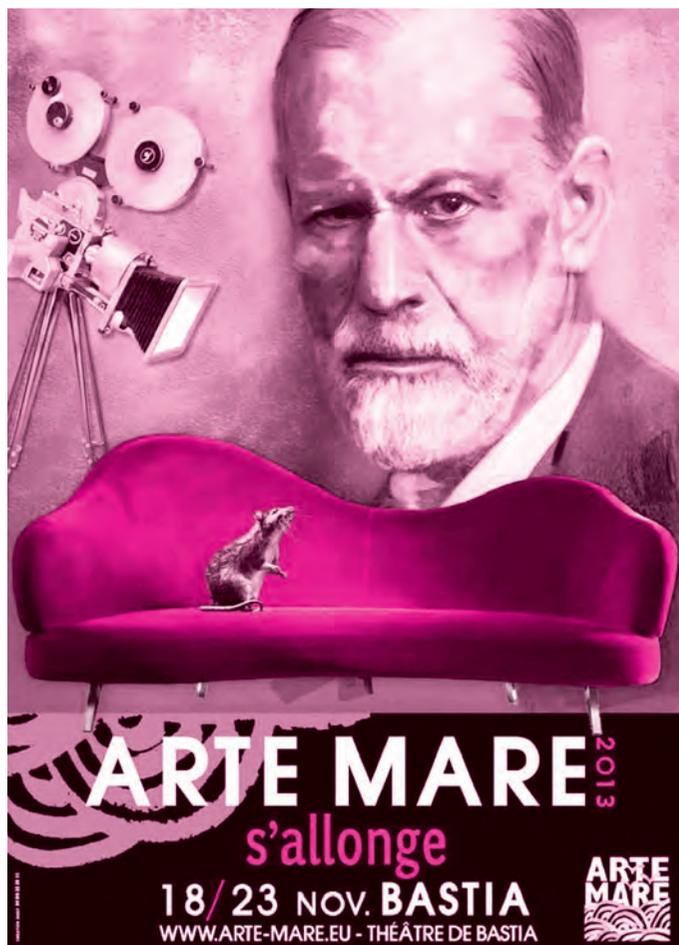
Présentation de cette édition un peu particulière par **Michèle Corrotti**, la déléguée générale du festival.

► **Cette année le thème est «Arte Mare s'allonge», «un vrai voyage analytico-cinématographique qui vous réserve des surprises». Pourquoi ce choix ? En période de crise, l'introspection est de rigueur ?**

Quelques remarques en vrac. L'analyse n'est que l'outil moderne d'une connaissance de soi qui depuis l'Antiquité est considérée comme la première et indispensable étape vers la sagesse. L'origine du mot crise, qui signifie choix, discernement, nous incite à la réflexion. L'engouement pour le cinéma est fort en période de crise économique. Cinéma, analyse et crise font donc bon ménage. Mais il ne faut pas prendre nos intitulés au pied de la lettre. Arte Mare est une fête du cinéma. Chaque édition change le cadre, le point de vue pour surprendre le spectateur mais l'essentiel est dans la programmation d'une foule d'excellents films et dans le plaisir du partage.

► **Quels seront les points forts de cette édition 2013 ?**

Une compétition passionnante avec des films bouleversants comme **Mère et fils** du roumain Calin Peter Netzer ou ce petit bijou de drôlerie qu'est **Viva la Liberta** de Roberto Ando. Des films en avant-première



dans toutes les sections. La venue à Bastia d'Erri de Luca, un écrivain majeur dont les œuvres sont traduites dans le monde entier.

► **Pourquoi avoir décidé de proposer à Vannina Micheli-Rechtman de choisir les films diffusés dans le cadre de la sélection «Arte Mare s'allonge» ?**

Le choix des films s'est fait d'un commun accord. L'essentiel n'est pas là mais dans la lumineuse présence de Vannina Micheli-Rechtman tout au long du festival, dans ses interventions, son analyse. Elle présente à La Pagode le ciné-psy, dirige une collection de livres sur le cinéma et la psychanalyse. En sa compagnie, nous verrons, à 14H, les films de Jeanne Labrune, Carine Tardieu, Pascal Bonitzer, Benoît Jacquot représenté par son scénariste Jérôme Beaujour et en avant-première le dernier Mouret, et encore **Jimmy P.** d'Arnaud Desplechin.

► **Les films présentés dans le cadre du «panorama Méditerranéen» et du «panorama Corse» sont aussi très variés. Pouvez-vous nous les présenter ?**

Le panorama «boys meet girls» avec des inédits, **Omar** d'Hany Abu-Assad, **La Tour de Guet** de Pelin Esmer ou le dernier Alex de la Iglesia, **Les sorcières** de Zugarramurdi. Et l'événement que constitue la sortie d'**Ymma** de Rachid El Ouali, tourné au Maroc et en Corse. Quant au panorama corse, il est également très riche. Citons d'abord le beau film de Julien Meynet, un ancien élève de la section Cinéma, **Terre brûlée** sur un épisode de la guerre de Corse, celui de Julie Perreard, **Marcumaria** sur les pendus du Niolu, des films sur la langue corse, **Viva Lingua** et **U populu esiste, l'aghju vistu ind'u postu**. Et un film émouvant : **Ton endroit** d'Anaïs Versini.

► **Arte Mare, en partenariat avec le centre pénitentiaire de Borgo (service du SPIP, service pénitentiaire d'insertion et de probation), a décidé de créer un jury composé de huit détenus. Arte Mare «dans les murs». Comment est née l'idée un tel partenariat ?**

Arte Mare est le festival de tous les publics. Quand les équipes qui se dévouent au Centre Pénitentiaire pour y faire pénétrer des activités culturelles et en particulier notre ami Jean-André Bertozzi qui anime un atelier audiovisuel ont fait appel à nous, nous avons dit banco. Notre mission est aussi et surtout une mission d'éducation populaire qui s'adresse à tout le monde.

► **Trois artistes seront exposés pour cette édition 2013, dans le fumoir et la salle des congrès. Leurs œuvres, par leur force visuelle et sémantique, organisent un parcours introspectif. Pouvez-vous nous en dire quelques mots ?**

C'est une belle proposition, obscure juste ce qu'il faut, avec Pierre Rossignol, tonique et ironique, avec Zoé Grelé, intime et ludique pour Toussaint Dominici. Le visiteur devra y mettre un peu de lui-même pour rencontrer ces œuvres qui parlent aussi le langage de l'inconscient. Un grand bravo au commissaire d'exposition : Dominique Ricci.

► **En cette période de crise, est-il plus difficile de boucler votre budget ?**

Vous avez raison, tous les budgets d'action culturelle sont en berne... Heureusement Arte Mare fait partie des meubles et les collectivités territoriales sont sensibles aussi aux retombées économiques du festival et à l'image de la Corse que nous véhiculons. Grâce à notre équipe et aux démarches de nos militants, nous trouvons de nouveaux sponsors et fidélisons les anciens. Nous les remercions, sans eux il n'y aurait pas de festival !

► **A titre personnel, à quelles manifestations culturelles aimez-vous assister en tant que simple spectatrice ?**

C'est très varié : théâtre, concert, cinéma, expos... Comme la plupart des gens tout m'intéresse. Le critère de choix, c'est un film de qui ? Qui joue, qui expose. J'aime énormément les lectures. Souvenir de Dominique Blanc lisant un scénario... Plus près de nous au Point de Rencontre, Laure Limongi qui lit très bien.

Plus d'infos sur www.arte-mare.eu

Vagabondage

Par Toussaint Lenziani

Compétence et efficacité

La Rue Napoléon !

Avec un tel patronyme, Mimi Caporossi, bastiais bon teint, ne pouvait s'amuser à «rater» ce pavement.

Il est impérial et il n'est que d'entendre les éloges des commerçants pour s'en convaincre.

Agrémentés de pierres de Brando, le pavage et le calepinage en sirpolin (sorte de marbre) ornent aussi les oratoires sur les parvis des églises San-Roccu et Concession...

Ici, on savoure déjà ce qui sera, sans doute, la plus belle rue piétonne de la Cité...

Vous le savez, j'aime les constructeurs de chez moi et j'apprécie Mimi Caporossi, ingénieur de voirie et travaux divers aux nombreuses réalisations : plan d'eau du Vieux Port de Bastia, recalibrage du ruisseau du «Guadello», importantes réalisations pour la C.A.B (pelouse du Stade Armand Cesari)... Clients : Communauté des Communes de la Costa-Verde, Lugo di Nazza, Corte, etc.

Un garçon bien de chez nous, littéralement du Sérail, père Vincent Caporossi et mère née Mori...

O figlioli, simu o'un' simu !

Installé sur les hauteurs entre la Cité Comte et Ville di Pietrabugno, le Groupe Caporossi-Pelisse compte 4 personnes, ingénieur technique etc. Tous sur le terrain, exceptée Vanina qui «manage» depuis un bureau fonctionnel à souhait...

Ici, tout est maîtrisé et suivi au millimètre près.

Ayant un peu assisté à un «briefing», j'ai été impressionné, moi qui suis un peu «pagailleur»...

Alors, si tenté par un quelconque labeur qui a besoin de compétence et de suivi, n'hésitez pas à les contacter.

Croyez-moi, à ce que j'ai vu, le tandem Mimi-Vanina est sûr de jouer gagnant sur les chantiers qui lui sont confiés, car, comme l'on dit dans une célèbre chanson :

«Un œil noir te regarde

Encore moult et moult compliments.»

L'INFORMATEUR CORSE NOUVELLE

recherche des correspondants locaux bénévoles !

**VI PIACE DI
SCRIVE !**

**FATE CI SPARTE
A VITA DI A
VOSTRA PIEVE !**

Vous aimez écrire ! Vous vous intéressez à la vie de votre «Piève», de votre canton, vous avez envie de nous faire partager la vie locale de votre petite région...

Si vous êtes intéressé, n'hésitez pas à nous écrire, nous dire qui vous êtes, quels sont vos centres d'intérêt, nous donner toutes vos coordonnées (téléphone, mail...).

**Merci d'adresser votre courrier par mail à :
journal@corse-information.info**

A Settimana Corsa

47^{ème} semaine de l'année
du 15 au 21 novembre 2013

Les fêtes : le 15, Albert - le 16, Marguerite - le 17, Elisabeth - le 18, Aude - le 19, Tanguy - le 20, Edmond, Octave - le 21, Présentation de la Vierge Marie.

Un an déjà

Le 18 novembre, à Prague, la République tchèque remporte la 100^e Coupe Davis en battant l'Espagne trois victoires à deux.

Le 19 novembre, dix restaurants belges reçoivent leur première étoile dans le guide Michelin.

Le 21 novembre, au Congo, les rebelles du M23 prennent d'assaut la ville de Goma et réclament la démission de Kabila.

Le 21 novembre, un cessez-le-feu dans la bande de Gaza est décidé après huit jours de bombardements et le décès de 162 personnes.

Le 22 novembre, Nicolas Sarkozy est passé devant le juge, mais n'a finalement pas été mis en examen dans l'affaire Bettencourt. Il était soupçonné d'avoir reçu des enveloppes de l'héritière de l'Oréal pour financer sa campagne électorale.

L'esprit du monde

Une injustice commise quelque part est une menace pour la justice dans le monde entier.

Martin Luther King

Le truc de la semaine

Si vous devez conserver quelques instants des pâtes chaudes avant de les servir, remplacez

la moitié de l'eau chaude par de l'eau froide. La température moyenne conservera celles-ci en bon état, les empêchant de se ramollir en restant dans le liquide.

Les tablettes de l'Histoire

Le 16 novembre 1977, Steven Spielberg présente son film "Rencontre du troisième type".

Le 17 novembre 1994, le trafic dans le tunnel sous la Manche est ouvert aux TGV Eurostar. Ils permettent de rallier le centre de Paris au centre de Londres en trois heures.

Le 19 novembre 2005, couronnement du prince Albert II de Monaco. C'est le même jour, en 1949, que son père avait été couronné premier souverain de la Principauté.

Le 20 novembre 1947, Elizabeth II d'Angleterre épouse le duc d'Edimbourg, Philip Mountbatten.

Le 21 novembre 1976, sortie du film "Rocky" avec Sylvester Stallone. Ce film remportera trois Oscars l'année suivante.

Saviez-vous que ?

Que les Bahamas, Andorre, Monaco, les Bermudes et les Caïmans sont tous des états au sein desquels aucun impôt sur le revenu n'est perçu.

Qu'un Grec a déposé en 1957 des pièces d'or datant de l'Antiquité dans le coffre d'une banque ionienne. Depuis lors, il n'est jamais

revenu et n'a plus payé la location du coffre. Après ouverture et expertise du contenu, la valeur du dépôt a été estimée à... 600 millions d'euros !

Que chaque Français utilise en moyenne 160 kilos de papier par an, y compris les emballages en carton des achats qu'il effectue dans le commerce. En 2010, plus de 3.770.000 tonnes de papier ont été récupérées pour le recyclage.

Que le 15 avril 1912, un journal britannique, l'Evening Sun, titrait : "Tous sauvés sur le Titanic après la collision" !

Que près de trois cents brevets différents ont été déposés en une vingtaine d'années pour des pièges à souris. Et bien que l'évolution se soit tournée vers des techniques plus modernes, c'est malgré tout le piège classique à ressort qui reste le plus répandu.

Que plus de 400 millions d'Européens sont exposés quotidiennement à des nuisances sonores supérieures à 55 dBA, soit un niveau de bruit inconfortable en fonction de l'échelle des décibels corrigés suivant la tolérance de l'oreille humaine.

Que l'odorat est plus sensible aux odeurs sexuelles qu'à tout le reste. Dans une salle d'attente, des chercheurs ont vaporisé des cellules mâles (phéromones) sur certaines chaises. 80% des femmes qui y sont entrées sont venues occuper les chaises ainsi préparées, tandis que la plupart des hommes les délaissaient.

Que pour un radar placé dans un avion volant à une altitude proche de 9000 mètres, l'horizon couvert est de plus de 400 kilomètres. Par contre, un radar terrestre ne repèrerait un avion volant à 300 mètres d'altitude qu'à 60 kilomètres de lui, soit plus ou moins cinq minutes avant son passage, ne laissant que très peu de temps pour réagir en cas de présence ennemie.

Qu'aux Etats-Unis, en 1968, un avion expérimental a pulvérisé par erreur un gaz hautement toxique sur le terrain qu'il survolait. Le résultat de cette bévue fut la mort de plus de 6000 moutons !

Qu'on a retrouvé en 1994, à plus de 2000 mètres de fond, l'épave de l'US Liberty ship John Barry, bateau américain coulé en 1944 au large d'Oman. Cinquante années après le naufrage, on a pu en ressortir 17 tonnes de pièces d'argent !



ABONNEZ-VOUS !





Raison sociale : _____

Nom et prénom : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____

1 an 42 Euros **1 mois gratuit !**

Informateur Corse Nouvelle (Service abonnement) - 1 rue Miot 20200 Bastia
 04 95 32 04 40 - Fax : 04 95 32 02 38 - E-mail : abo@icn-presse.fr



Envie de réaliser des économies d'énergie tout en conservant votre confort ?

JUSQU'À
2000 €*
d'éco-prime pour l'installation d'un système de chauffage performant.



*Pour plus d'informations, connectez-vous sur :
corse-energia.fr | corse.edf.com



L'énergie est notre avenir, économisons-la !
L'energia hè un nostru avvenu, tenimula à contu.



création - adaptation de sites internet et mobiles



www.u-corsu.com